

A Margalida

Versos de Joan Isaac i Joan Ollé

Melodia: Joan Isaac

Versió coral: Josep Ollé

$\text{♩} = 52$

Soprano

Contralt *p*

Tenor *p*

Baix *p*

Nu nu nu nu nu nu nu

5

S.

C.

T.

B.

nu nu nu nu nu nu nu

10

S. *mp*

C. *mp*

T.

B.

Vas mar-xar no sé on. Ni/els cims ni les aus no/et sa-ben les pas-ses.

Vas mar-xar no sé on. Ni/els cims ni les aus no/et sa-ben les pas-ses. Vas vo-

Vas mar-xar no sé on.

Vas mar-xar no sé on. Vas vo-

14

S. Vas vo-lar sens dir res dei-xant-nos no - més el cant del teu riu - re. —

C. *mp* lar sens dir res, dei-xant-nos no - més el cant del teu riu - re. —

T. *mp* 8 Vas vo - lar sens dir res, dei-xant-nos no - més el cant del teu riu - re. —

B. *mp* lar sens dir res, dei-xant-nos no - més el cant del teu riu - re. —

18

S. No sé on ets, — pro/el cant pren-lo com un bes. *cresc. poco a poco*

C. No sé/on ets — Mar - ga li - da, pro/el cant si t'ar - ri - ba, pren-lo com un bes. *cresc. poco a poco*

T. *mf* 8 sé/on ets — Mar - ga li - da, pro/el cant si t'ar - ri - ba, pren-lo com un bes. *cresc. poco a poco*

B. No sé on ets, — pro/el cant, pren-lo com un bes, com un bes *cresc. poco a poco*

22

S. *f* Cri-da/el nom — del teu a-mant, — ban de - ra ne - gra/al — *mp* cor.

C. *f* Cri - da/el nom del teu a - mant, ban - de - ra ne - gra/al — *mp* cor.

T. *f* 8 Cri-da/el nom — del teu a-mant, — ban - de - ra ne - gra/al — *mp* cor.

B. *f* Cri-da/el nom — del teu a - mant — ban - de - ra ne - gra/al — *mp* cor.

26

S.

C. *p*
Nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu

T. *p*
8 Nu nu nu nu nu nu nu nu

B. *p*
Nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu

30

S.

C. nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu

T. nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu

B. nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu

35

S. *mp*
I pot-ser no sa-bràs que/el seu cos so-vint ens creix a les ve-nes,

C. *mp*
I pot-ser no sa-bràs que/el seu cos so-vint ens creix a les ve-nes, *p* en lle-

T. 8 I pot-ser ens creix a les ve-nes,

B. I pot-ser ens creix a les ve-nes, en lle-

39

S. en lle-gir el seu gest es-crit per pa-rets que plo-ren la/his-tò-ri-a

C. *mp* gir el seu gest es-crit per pa-rets que plo-ren la/his-tò-ri-a

T. *mp* en lle-gir el seu gest es-crit per pa-rets que plo-ren la/his-tò-ri-a

B. *mp* gir el seu gest es-crit per pa-rets que plo-ren la/his-tò-ri-a

43

S. *mf* No sé/on ets Mar-ga-li-da, però/el cant si t'ar-ri-ba, pren-lo com un bes.

C. *mf* No sé on ets, però/el cant pren-lo com un bes.

T. *mf* No sé/on ets Mar-ga-li-da, però/el cant si t'ar-ri-ba, pren-lo com un bes.

B. *mf* No sé on ets, però/el cant, pren-lo com un bes, com un bes

cresc. poco a poco

47

S. *f* Cri-da/el nom del teu a-mant, ban-de-ra ne-gra/al cor. *mp*

C. *f* Cri-da/el nom del teu a-mant, ban-de-ra ne-gra/al cor. *mp*

T. *f* Cri-da/el nom del teu a-mant, ban-de-ra ne-gra/al cor. *mp*

B. *f* Cri-da/el nom del teu a-mant ban-de-ra ne-gra/al cor. *mp*

51 *p*

S. Nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu

C. Nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu

T. Nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu

B. Nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu

55

S. nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu

C. nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu

T. nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu

B. nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu

60 *p*

S. Que re - nei - xi/el crit per camps, mars i bos - cos, *p*

C. *mp* Que/amb a - ques - ta can - çó re - nei - xi/el seu crit per camps, mars i bos - cos, i que

T. Que re - nei - xi/el crit per camps, mars i bos - cos, *p*

B. Que re - nei - xi/el crit per camps, mars i bos - cos, i que

64 *mp* *poco rit.*

S. i que si-gui/el seu nom com om-bra fi-del que/és nos-tra tot ho-ra.

C. si-gui/el seu nom com om-bra fi-del que/és nos-tra tot ho-ra.

T. i que si-gui/el seu nom com om-bra fi-del que/és nos-tra tot ho-ra.

B. si-gui/el seu nom com om-bra fi-del que/és nos-tra tot ho-ra.

68 *a tempo* *mf* *cresc. poco a poco*

S. No sé/on ets Mar-ga-li-da, pro/el cant si t'ar-ri-ba, pren-lo com un bes.

C. No sé on ets, però/el cant pren-lo com un bes.

T. No sé/on ets Mar-ga-li-da, però/el cant si t'ar-ri-ba, pren-lo com un bes.

B. No sé on ets, pro/el cant, pren-lo com un bes, com un bes

72 *f*

S. Cri-da/el nom del teu a-mant, ban-de-ra ne-gra/al cor.

C. Cri-da/el nom del teu a-mant, ban-de-ra ne-gra/al cor.

T. Cri-da/el nom del teu a-mant, ban-de-ra ne-gra/al cor.

B. Cri-da/el nom del teu a-mant, ban-de-ra ne-gra/al cor.

76

S. *mp*
 Cri-da/el nom del teu a-mant, ban - de - ra ne - gra/al cor. *mp*

C. *mp*
 Cri-da/el nom del teu a-mant, ban de - ra ne - gra/al cor. *mp*

T. *mp*
 Cri - da/el nom del teu a - mant, ban - de - ra ne - gra/al cor. *mp*

B. *mp*
 Cri-da/el nom del teu a-mant ban - de - ra ne - gra/al cor.

80

S. *mp* (dim. poco a poco 2a volta)
 Nu nu nu nu nu nu nu nu

C. *mp* (dim. poco a poco 2a volta)
 Nu nu nu nu nu nu nu nu

T. *mp* (dim. poco a poco 2a volta)
 Nu nu nu nu nu nu nu

B. *mp* (dim. poco a poco 2a volta)
 Nu nu nu nu nu nu nu

84

S. *mp*
 nu nu nu nu nu nu nu nu

C. *mp*
 nu nu nu nu nu nu nu nu

T. *mp*
 nu nu nu nu nu nu nu

B. *mp*
 nu nu nu nu nu nu nu

88 *pp*

S. nu nu nu nu

C. *pp* nu nu nu nu

T. *pp* nu nu nu nu nu

B.

92 *rit. poco a poco*

S. *perdendosi*

C. nu nu nu nu *perdendosi*

T. nu nu nu nu nu *perdendosi*

B.